

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

PROYECTO RELACIONA: LA PRÁCTICA DE LA PAZ EN LA ESCUELA

INSCRIPCIONES:

- 1. INTERNET: En Séneca > CEP > Consulta Actividades Formativas. Se escoge el CEP de Orcera, Estado: Abierto plazo solicitudes, y Buscar. Una vez localizado el curso, a la derecha se puede consultar la ficha en detalle o inscribirse.**
- 2. En el supuesto de imposibilidad con SÉNECA, contactar con la Coordinación de la actividad y, en su caso, cumplimentar la siguiente ficha:**

FICHA DE INSCRIPCIÓN (Sólo utilizar por indicación del CEP)	
APELLIDOS:	
NOMBRE:	
N.I.F. (Imprescindible)	
CENTRO DE DESTINO / LOCALIDAD:	
TELÉFONO DE CONTACTO:	Fijo:
	Móvil:
CORREO ELECTRÓNICO: (muy importante)	
AUTORIZACIÓN: (muy importante para el cobro de desplazamientos)	Autorizo a la Consejería de Educación a emplear, como número de cuenta de ingresos, el CCC registrado en Sirhus-E: Firma:
OTROS:	

CRITERIOS DE SELECCIÓN:

- 1. Profesorado responsable del Plan de Igualdad**
- 2. Profesorado participante en la Red Andaluza Escuela: Espacio de Paz.**
- 3. Orden de recepción de solicitudes.**

La inscripción deberá hacerse a través de SÉNECA antes del 14 de noviembre de 2013.

Notas de interés:

- La lista de admitidos/as se publicará en la página web del CEP antes del comienzo de la actividad.
- Las Bolsas de Ayuda solicitadas a través de Séneca, se ajustarán a las características propias de cada acción formativa y a la disponibilidad económica general del CEP.
- Para favorecer la conciliación de la vida laboral, familiar y personal del profesorado, el CEP adoptará las medidas necesarias para el cuidado de menores durante las horas presenciales de la actividad. Esta opción queda supeditada a las posibilidades que al respecto ofrezca la localidad donde se celebre la actividad.
- En el supuesto de que la actividad ocupe parte de horario lectivo, será responsabilidad de cada asistente la obtención del permiso correspondiente.
- El CEP se reserva el derecho a modificar el programa, si las circunstancias así lo requieren.
- La inscripción en una acción formativa supone la aceptación de las condiciones de la misma.

“El profesorado que desee renunciar a participar en una actividad formativa deberá hacerlo, al menos, 3 días antes de su inicio. Quien así no lo hiciera, no podrá inscribirse en ninguna otra actividad convocada por el CEP en un plazo de tres meses”. Reglamento de Organización y Funcionamiento CEP de Orcera, art. 10.7b.

PROYECTO RELACIONA: LA PRÁCTICA DE LA PAZ EN LA ESCUELA

Un argumento para el mutuo respeto entre mujeres y hombres

CÓDIGO DE LA ACCIÓN:142321GE15

Autor y fuente de la imagen: ieslagunatallon.blogspot.com



ORGANIZA: CENTRO DEL PROFESORADO DE ORCERA
COORDINA: ISABEL AGUILERA
LUGAR: UNIVERSIDAD INTERNACIONAL ANTONIO MACHADO (BAEZA)
FECHAS: 19, 20 y 21 de noviembre de 2013
HORARIO: De 16:30 a 20:30 h.
RECEPCIÓN DE SOLICITUDES: Hasta el 14 de noviembre de 2013

CENTRO DEL PROFESORADO DE ORCERA
Delegación Provincial de Jaén



JUSTIFICACIÓN

Este curso provincial se enmarca en el **Proyecto Relaciona 2013**, organizado por el Instituto de la Mujer en colaboración con el Instituto Andaluz de la Mujer y la Consejería de Educación.

El Proyecto Relaciona es una iniciativa del Instituto de la Mujer que se enmarca en los Planes contra la Violencia de Género. Se lleva desarrollando desde 1999 y su objetivo es promover la reflexión sobre la violencia hacia las mujeres y las niñas en los centros educativos y apoyar acciones coeducativas dirigidas a prevenirla. Es indudablemente una postura activa centrada en la búsqueda de acciones que promuevan una cultura de paz (dirigidas a prevenirla, aprendiendo a identificarla y buscando los gestos y acciones que promuevan esta cultura).

OBJETIVOS:

- Promover el debate y la reflexión entre el profesorado sobre las situaciones de violencia contra las mujeres y las niñas que se puedan producir en los centros educativos, e infieran comportamientos y actitudes a futuro, y su prevención.
- Reflexionar sobre la importancia de la práctica docente en la transformación de concepciones discriminatorias asociadas a las mujeres y a los hombres.
- Dar a conocer referentes de mujeres y hombres que han sabido encontrar un sentido de libertad, convivencia y responsabilidad social, así como superar estereotipos sexistas.

CONTENIDOS:

CULTURA DE PAZ, VIOLENCIA Y ESCUELA

- Dar sentido a nuestra experiencia a conceptos como: cultura de paz, diferencia sexual, diversidad, escuela coeducativa, autoridad/autoritarismo, libertad, equidad.
- Socialización de género: referentes masculinos y femeninos, continuidades y rupturas a partir de ejemplos concretos.
- Violencias, identidades de género, ejemplos en el aula.
- Extracción de claves de referentes de hombres y mujeres libres de violencia y de prácticas coeducativas que pongan en el centro las relaciones libres de violencia.

EL CUERPO Y LAS PALABRAS

- Reflexión sobre el cuerpo: la importancia que damos al mismo, los cambios que se van produciendo a lo largo de la vida, los mitos y tabúes, el significado libre de los cuerpos o el ajuste a estereotipos.
- Identificar las palabras que utilizamos para nombrar nuestro cuerpo y nuestra sexualidad; realizamos una reflexión acerca del sentido o de la falta de sentido de muchas de las palabras que utilizamos para nombrar nuestro cuerpo y el del otro sexo así como lo que habitualmente queda fuera del lenguaje.

LA EDUCACIÓN AFECTIVA

- ¿Qué es la educación afectiva ?
- Siempre estamos haciendo educación afectiva.

- Análisis de situaciones concretas y cotidianas que nos ayuden a detectar situaciones de violencia, de abuso; y diferenciarlas de aquellas otras donde esta presente la libertad, el respeto, el amor.
- Rastreo de prácticas docentes y definición colectiva de claves para actuar.

EL AMOR, LA LIBERTAD y LOS BUENOS TRATOS

- Educar a cada alumna y alumno para quererse, respetarse y confiar en las propias capacidades.
- Análisis del amor con perspectiva de género: ponemos en cuestión los mitos asociados al amor, las relaciones estereotipadas y aprendemos a valorar las relaciones basadas en el respeto, la confianza, el afecto.
- Narrativas audiovisuales del amor. Técnicas de intervención desde el audiovisual.

METODOLOGÍA:

El trabajo se basa en dinámicas grupales que ayuden a generar la reflexión y la participación del grupo asistente a partir de situaciones extraídas de otros centros y de la propia experiencia vital y docente.

El curso pretende abrir un espacio de intercambio y de presentación de conocimientos, experiencias y saberes entre el profesorado para visibilizar sus buenas prácticas en el aula y ponerlas en valor.

EVALUACIÓN: Se realizará a través del portal SÉNECA.

MODALIDAD Y DURACIÓN: Curso / 12 horas

TEMPORALIZACIÓN: 19, 20 y 21 de Noviembre de 2013. **Horario:** De 16:30 a 20:30 h.

Nº DE PLAZAS: 25 personas, para poder trabajar con una metodología participativa

DIRIGIDO A: Profesorado de los Centros de Infantil, Primaria y Secundaria de la provincia.

PONENTE:

Soraya González Guerrero. Periodista. Tiene una larga experiencia como formadora y consultora en proyectos de intervención social enfocados a la prevención de la violencia de género con AMPAS, alumnado y profesorado y también con organizaciones sociales.

COORDINA:

Isabel Aguilera Muñoz. Asesora de Educación Secundaria.
953499600—697951922 secundaria2.cepdeorcera@gmail.com

CERTIFICACIONES:

Las Certificaciones se regirán por la Normativa vigente, (ORDEN 16/10/06 y ORDEN 16/12/08).