

# BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN EL AULA Y  
SU DIFUSIÓN A TRAVÉS DE MEDIOS AUDIOVISUALES

## INSCRIPCIONES:

1. **INTERNET:** En Séneca >"CEP" > "*Consulta Actividades Formativas*". Se escoge el CEP de Orcera, "*Estado: Abierto plazo solicitudes*", y "*Buscar*". Una vez localizado el curso, a la derecha se puede consultar la ficha en detalle o inscribirse.
2. En el supuesto de imposibilidad con SÉNECA, contactar con la Coordinación de la actividad y, en su caso, cumplimentar la siguiente ficha:

<b>FICHA DE INSCRIPCIÓN (Sólo utilizar por indicación del CEP)</b>	
APELLIDOS:	
NOMBRE:	
N.I.F. (Imprescindible)	
CENTRO DE DESTINO / LOCALIDAD:	
TELÉFONO DE CONTACTO	Fijo:
	Móvil:
CORREO ELECTRÓNICO: (muy importante)	
AUTORIZACIÓN: (muy importante para el cobro de desplazamientos)	Autorizo a la Consejería de Educación a emplear, como número de cuenta de ingresos, el CCC registrado en Sirhus-E:  Firma:
OTROS:	

## CRITERIOS DE SELECCIÓN:

1. Profesorado interesado en la temática
2. Orden de recepción de solicitudes.

**La inscripción deberá hacerse a través de SÉNECA antes del 29 septiembre de 2013**

### Notas de interés:

- La lista de admitidos/as se publicará en la página web del CEP el día 30 de septiembre de 2013 a las 12 horas.
- Las Bolsas de Ayuda solicitadas a través de Séneca, se ajustarán a las características propias de cada acción formativa y a la disponibilidad económica general del CEP.
- Para favorecer la conciliación de la vida laboral, familiar y personal del profesorado, el CEP adoptará las medidas necesarias para el cuidado de menores durante las horas presenciales de la actividad. Esta opción queda supeditada a las posibilidades que al respecto ofrezca la localidad donde se celebre la actividad.
- En el supuesto de que la actividad ocupe parte de horario lectivo, será responsabilidad de cada asistente la obtención del permiso correspondiente.
- El CEP se reserva el derecho a modificar el programa, si las circunstancias así lo requieren.
- La inscripción en una acción formativa supone la aceptación de las condiciones de la misma.

**"El profesorado que desee renunciar a participar en una actividad formativa deberá hacerlo, al menos, 3 días antes de su inicio. Quien así no lo hiciera, no podrá inscribirse en ninguna otra actividad convocada por el CEP en un plazo de tres meses". Reglamento de Organización y Funcionamiento CEP de Orcera, art. 10.7b.**

# LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN EL AULA Y SU DIFUSIÓN A TRAVÉS DE MEDIOS AUDIOVISUALES

CÓDIGO DE LA ACCIÓN: 142321GE18



Autor y fuente de la imagen: Creative commons en Internet

**ORGANIZA:** CENTRO DEL PROFESORADO DE ORCERA

**COORDINA:** Manuel León Varón

**LUGAR:** CEP de Orcera

**FECHAS:** Días 2,3, 23, 24, 29 y 30 de octubre y 6 y 7 de noviembre de 2013

**HORARIO:** de 16, 45 horas a 20.45 horas de los días indicados

**RECEPCIÓN DE SOLICITUDES:** Hasta el día 29 de septiembre de 2013

ESTA ACTIVIDAD FORMATIVA FORMA PARTE DEL PROYECTO "LOS BENEFICIOS DEL PARQUE NATURAL, LA MIRADA DE LOS JÓVENES DE LA SIERRA DE SEGURA", PATROCINADO POR LA ADR SIERRA DE SEGURA.

CENTRO DEL PROFESORADO DE ORCERA  
Delegación Provincial de Jaén

Antes de imprimir este documento piensa si es realmente necesario  
[eco-CEP: protegemos nuestro Planeta](#)



## JUSTIFICACIÓN:

Esta actividad formativa pretende dotar al profesorado de herramientas para desarrollar trabajos de investigación con el alumnado y recoger los procesos y los resultados a través de la elaboración de obras audiovisuales documentales.

Con este fin, la actividad estará integrada por dos fases:

FASE A: El manejo de audiovisuales en el aula.

FASE B: Claves y técnicas en un proyecto de investigación.

## OBJETIVOS:

### ***FASE A: El manejo de audiovisuales en el aula.***

a-1. Introducir al proceso de desarrollo de obras audiovisuales.

a-2. Formar en las técnicas de realización audiovisual .

a-3. Mostrar el audiovisual como estrategia y metodología de dinamización de jóvenes a través de la creación de contenidos audiovisuales generados por ellos mismos.

a-4. Generar espacios de intercambio para la generación de proyectos con metodologías audiovisuales con jóvenes.

### ***FASE B: Claves y técnicas en un proyecto de investigación.***

b-1. Introducir el trabajo por proyectos en los centros educativos.

b-2. Mostrar la investigación como metodología para fomentar el aprendizaje significativo y autónomo.

b-3. Dotar al profesorado de herramientas para emprender un proceso de investigación con el alumnado.

b-4. Utilizar la investigación para trabajar y conocer los recursos naturales y sociales de nuestro entorno.

## CONTENIDOS:

### ***FASE A: El manejo de audiovisuales en el aula.***

- La dinamización de jóvenes a través del audiovisual. El caso práctico de Cinemáscampo y del proyecto Coopera-T.
- Lenguaje audiovisual.
- Fases de la realización de obras audiovisuales documentales y divulgativas.
- El guión audiovisual.
- Introducción a la grabación profesional de imagen y sonido

FASE B: Claves y técnicas en un proyecto de investigación.

- La importancia pedagógica de investigar desde los centros educativos y de trabajar por proyectos de forma integral.
- Cómo abordar y planificar proyectos de investigación en el aula.
- Diseño y aplicación de técnicas de investigación en ciencias naturales.
- Diseño y aplicación de técnicas de investigación en ciencias sociales.
- Técnicas participativas de investigación.
- Tomas de datos, análisis de la información y conclusiones.
- Técnicas de divulgación de los resultados de las investigaciones.

## METODOLOGÍA:

En la fase A se utilizará una metodología expositiva, ilustrada con ejemplos prácticos y visionado de obras que ejemplifiquen los conceptos. Será Eminentemente **práctica** y con uso de **equipos profesionales de grabación**. La fase B será también teórico-práctica y se

trabajará fundamentalmente a través de ejemplos prácticos y de la aplicación directa de los recursos generados.

**EVALUACIÓN:** Se realizará a través del portal SENECA.

**MODALIDAD Y DURACIÓN:** Curso presencial de 30 horas de duración

**TEMPORALIZACIÓN:**

**A) Taller de realización de audiovisuales.**

Sesión 1. Día 2 de octubre de 2013. Horario de 16.45 a 20.45

Sesión 2. Día 3 de octubre de 2013. Horario de 16.45 a 20.45

Sesión 3. Día 23 de octubre de 2013. Horario de 16.45 a 20.45

Sesión 4. Día 24 de octubre de 2013. Horario de 16.45 a 20.45

**B) Técnicas de investigación en el aula.**

Sesión 5. Día 29 de octubre de 2013. Horario de 17 a 20.30

Sesión 6. Día 30 de octubre de 2013. Horario de 17 a 20.30

Sesión 7. Día 6 de noviembre de 2013. Horario de 17 a 20.30

Sesión 8. Día 7 de noviembre de 2013. Horario de 17 a 20.30

**Nº DE PLAZAS: 10**

**DIRIGIDO A:**

1. Profesorado interesado en la temática
2. Orden de recepción de solicitudes.

**PONENTES:**

**Para la FASE A)**

**Ana Sánchez León.** Licenciada en Psicología y Licenciada en Comunicación Audiovisual. Productora, directora y guionista. Co-Coordinadora de Cinemáscampo y socia trabajadora de m30m producciones audiovisuales S. Coop. And. desde 2002.

**José Luis Fernández Parrilla.** Productor, Director de fotografía y operador de cámara. Socio trabajador y Coordinador técnico de m30m producciones audiovisuales S. Coop. And. desde 2003.

**Miguel Caffarena Crespo.** Guionista, realizador y editor. Socio trabajador de m30m producciones audiovisuales S. Coop. And. desde 2013.

**Para la FASE B)**

Leticia Martínez Frías. Licenciada en Biología, especializada en educación-formación ambiental y dinamización social. Amplia trayectoria profesional en el campo de la creación y coordinación de proyectos sociales y educativos, en el diseño de recursos didácticos y en la formación para el profesorado y otros colectivos. Integrante de la asociación Segura Ecológica.

Elena Gómez. Licenciada en Ciencias Ambientales, técnica en desarrollo rural y especializada en Parques Naturales. Dilatada experiencia en el diseño y coordinación de proyectos de dinamización del medio rural. Integrante de la asociación Segura Ecológica.

**COORDINA:** Manuel León Varón. Asesor del CEP de Orcera.

TELÉFONOS DE CONTACTO: 953 499600 ( CEP DE ORCERA) 697951923(Móvil laboral)

CORREO ELECTRONICO: [secundaria3.cepdeorcera@gmail.com](mailto:secundaria3.cepdeorcera@gmail.com), y

[manuel.leon.ext@juntadeandalucia.es](mailto:manuel.leon.ext@juntadeandalucia.es)

**CERTIFICACIONES:**

*Las Certificaciones se regirán por la Normativa vigente, (ORDEN 16/10/06 y ORDEN 16/12/08).*